

Η εξοφίληση των θέσεων εργασίας στα υπό ιδιωτικοποίηση δημόσια κτίρια να είναι πλήρης, βέβαια στη Θεσσαλονίκη η υπουργός Θεωρείται θετική Δρίτσα.

Ωστόσο οι αρμόδιοι δε θέλουν να αποκαταστήσουν τις θέσεις που έχουν κλείσει, με αποτέλεσμα να υπάρχουν ανεργία και κενά στην αγορά και να μην είναι η κατάσταση που θέλουν οι εργαζόμενοι.

«Γιατί να διατηρούμε κενές θέσεις εργασίας χωρίς να έχουμε την δυνατότητα να τις καλύψουμε;», λέει η Δρίτσα, «αυτή είναι η λογική της Ανεργίας Πρωτογενούς και της Ανεργίας Δευτερογενούς που είναι η κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε».

«Γιατί να διατηρούμε κενές θέσεις εργασίας χωρίς να έχουμε την δυνατότητα να τις καλύψουμε;», λέει η Δρίτσα, «αυτή είναι η λογική της Ανεργίας Πρωτογενούς και της Ανεργίας Δευτερογενούς που είναι η κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε».

«Γιατί να διατηρούμε κενές θέσεις εργασίας χωρίς να έχουμε την δυνατότητα να τις καλύψουμε;», λέει η Δρίτσα, «αυτή είναι η λογική της Ανεργίας Πρωτογενούς και της Ανεργίας Δευτερογενούς που είναι η κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε».

«Γιατί να διατηρούμε κενές θέσεις εργασίας χωρίς να έχουμε την δυνατότητα να τις καλύψουμε;», λέει η Δρίτσα, «αυτή είναι η λογική της Ανεργίας Πρωτογενούς και της Ανεργίας Δευτερογενούς που είναι η κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε».

«Γιατί να διατηρούμε κενές θέσεις εργασίας χωρίς να έχουμε την δυνατότητα να τις καλύψουμε;», λέει η Δρίτσα, «αυτή είναι η λογική της Ανεργίας Πρωτογενούς και της Ανεργίας Δευτερογενούς που είναι η κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε».

«Γιατί να διατηρούμε κενές θέσεις εργασίας χωρίς να έχουμε την δυνατότητα να τις καλύψουμε;», λέει η Δρίτσα, «αυτή είναι η λογική της Ανεργίας Πρωτογενούς και της Ανεργίας Δευτερογενούς που είναι η κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε».

Συνεχίζονται οι απεργιακές κινητοποιήσεις στα λιμάνια «Παράθυρο» Δρίτσα για τις εργασιακές σχέσεις



Εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας. ΦΩΤ. ΑΠΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

«Οι απεργιακές κινητοποιήσεις στην Αθήνα συνεχίζονται ανελλιπώς. Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Θεσσαλονίκης, που απεργούν τον επόμενο με μήνες, είναι ενθαρρυνμένοι να συνεχίσουν με τον ίδιο τρόπο».

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

Διεθνές ενδιαφέρον για το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ

Το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ, που παράγει τεχνολογία αιχμής και πρωτότυπα σε ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο.

Η «εκτύπωση» σε οργανικά υλικά, που μοιάζουν με φιλμ ολόκληρων φωτοβολταϊκών πάνελ ή άλλων ηλεκτρονικών διατάξεων, είναι μια τεχνολογική επανάσταση ανάλογη με αυτή που σημάδεψαν τους προηγούμενους τρεις αιώνες. Η διαφορά είναι ότι τώρα η Ελλάδα δεν εισάγει αλλά παράγει η ίδια τεχνολογία, όπως ανέφερε ο επικεφαλής του εργαστηρίου ναυτοτεχνολογίας του ΑΠΘ Στέργιος Δογοθετίδης. Για το λόγο του αληθές, συνεργασία με το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ επιδιώκει η JAPEC, ο ιαπωνικός σύνδεσμος επιχειρήσεων οργανικών και εκτυπωμένων ηλεκτρονικών, στον οποίο συμμετέχουν τεχνολογικοί κολοσσοί όπως Sony, Mitsubishi, Toshiba, Hitachi, Fujifilm και Nec. Εκτός από τη JAPEC, μηνμόνια συνεργασίας με το Κέντρο έχουν υπογραφεί και με τους αντίστοιχους γαλλικούς και γερμανικούς συνδέσμους. Στο 8ο workshop για την ανάπτυξη της βιομηχανίας οργανικών και εκτυπωμένων ηλεκτρονικών που πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη, παραβρέθηκαν

Διεθνές ενδιαφέρον Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ

Το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ, που παράγει τεχνολογία αιχμής και πρωτότυπα σε ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο.

Η «εκτύπωση» σε οργανικά υλικά, που μοιάζουν με φιλμ ολόκληρων φωτοβολταϊκών πάνελ ή άλλων ηλεκτρονικών διατάξεων, είναι μια τεχνολογική επανάσταση ανάλογη με αυτή που σημάδεψαν τους προηγούμενους τρεις αιώνες. Η διαφορά είναι ότι τώρα η Ελλάδα δεν εισάγει αλλά παράγει η ίδια τεχνολογία, όπως ανέφερε ο επικεφαλής του εργαστηρίου ναυτοτεχνολογίας του ΑΠΘ Στέργιος Δογοθετίδης. Για το λόγο του αληθές, συνεργασία με το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ επιδιώκει η JAPEC, ο ιαπωνικός σύνδεσμος επιχειρήσεων οργανικών και εκτυπωμένων ηλεκτρονικών, στον οποίο συμμετέχουν τεχνολογικοί κολοσσοί όπως Sony, Mitsubishi, Toshiba, Hitachi, Fujifilm και Nec. Εκτός από τη JAPEC, μηνμόνια συνεργασίας με το Κέντρο έχουν υπογραφεί και με τους αντίστοιχους γαλλικούς και γερμανικούς συνδέσμους. Στο 8ο workshop για την ανάπτυξη της βιομηχανίας οργανικών και εκτυπωμένων ηλεκτρονικών που πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη, παραβρέθηκαν

Το διεθνές ενδιαφέρον έχει προσελκύσει το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ, που παράγει τεχνολογία αιχμής και πρωτότυπα σε ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο.

Η «εκτύπωση» σε οργανικά υλικά, που μοιάζουν με φιλμ ολόκληρων φωτοβολταϊκών πάνελ ή άλλων ηλεκτρονικών διατάξεων, είναι μια τεχνολογική επανάσταση ανάλογη με αυτή που σημάδεψαν τους προηγούμενους τρεις αιώνες. Η διαφορά είναι ότι τώρα η Ελλάδα δεν εισάγει αλλά παράγει η ίδια τεχνολογία, όπως ανέφερε ο επικεφαλής του εργαστηρίου ναυτοτεχνολογίας του ΑΠΘ Στέργιος Δογοθετίδης. Για το λόγο του αληθές, συνεργασία με το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ επιδιώκει η JAPEC, ο ιαπωνικός σύνδεσμος επιχειρήσεων οργανικών και εκτυπωμένων ηλεκτρονικών, στον οποίο συμμετέχουν τεχνολογικοί κολοσσοί όπως Sony, Mitsubishi, Toshiba, Hitachi, Fujifilm και Nec. Εκτός από τη JAPEC, μηνμόνια συνεργασίας με το Κέντρο έχουν υπογραφεί και με τους αντίστοιχους γαλλικούς και γερμανικούς συνδέσμους. Στο 8ο workshop για την ανάπτυξη της βιομηχανίας οργανικών και εκτυπωμένων ηλεκτρονικών που πραγματοποιείται στη Θεσσαλονίκη, παραβρέθηκαν

Διεθνές ενδιαφέρον για το Κέντρο Οργανικών και Εκτυπωμένων Ηλεκτρονικών του ΑΠΘ

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».

«Οι εργαζόμενοι στα λιμάνια της Αθήνας έχουν αποφασίσει να συνεχίσουν τις απεργιακές κινητοποιήσεις τους, μέχρι να υπάρξουν λύσεις, η οποία συνδέεται με την άρση των 200 θέσεων εργασίας που η Δρίτσα έχει προτείνει να μην υπάρχουν».